

Winterakademie Juist

17. - 21. November 2025



Workshops

5 Tage kreativ sein

**Aquarell · Künstlerbücher
Collage · Zeichnen**

Winterakademie Juist

LIEBE KUNSTINTERESSIERTE!

Herzlich Willkommen in unserem Programm zur diesjährigen Winterakademie auf Juist.

Unsere Winterakademie bietet die perfekte Möglichkeit, dem grauen Alltag im Herbst für eine Woche zu entfliehen. In dieser besonderen Jahreszeit möchten wir Ihnen die Möglichkeit bieten, sich in unseren kreativen Workshops, unter fachkundiger Anleitung erfahrener Dozentinnen und Dozenten, weiterzubilden, neue Ideen zu entwickeln und sich mit Gleichgesinnten auszutauschen. Lassen Sie sich von der einzigartigen Atmosphäre der Nordseeinsel Juist verzaubern, genießen Sie die Kombination aus Lernen und Erholung und entdecken Sie neue Perspektiven für Ihre persönliche Entwicklung.

Ergänzend zu den Workshops erwartet Sie ein Rahmenprogramm, bestehend aus einem Kunstgespräch, einer Lesung, einem Filmangebot sowie einer Abschlusspräsentation der entstandenen Werke.

Wir freuen uns auf eine spannende und bereichernde Zeit mit Ihnen!

Das Team der Winterakademie Juist



Gefördert von



IMPRESSUM

Titelbild-Collage: Mademoiselleknips (Pexels-18947356) und Aquarell Anke Gruss
Herausgeberin: KVHS Aurich-Norden, Standort Norden
Redaktion: Katarina Engelmann, Sabrina Fischer
Layout und Gestaltung: Kaja Schierl, Sabrina Fischer
Fotos: KVHS Aurich-Norden, Kurverwaltung Juist, Lars Wehrmann, Anke Gruss, Odine Lang, Pixabay, Pexels
Norden, im April 2025

Änderungen vorbehalten.

WORKSHOPS AUF JUIST MONTAG - FREITAG, 17. - 21. NOVEMBER 2025

Anke Gruss Kurs-Nr.: 25B810417, S. 4
**HIMMEL, MEER UND WEITE
LICHT UND SCHATTENDARSTELLUNG IM AQUARELL**

Odine Lang Kurs-Nr.: 25B820407, S. 5
**AUSZEIT BÜCHERWERKSTATT
KÜNSTLERBÜCHER**

Thomas Koch Kurs-Nr.: 25B820408, S. 6
FASZINATION COLLAGE!

Paul Wiegman Kurs-Nr.: 25B810418, S. 7
ZEICHNEN – RAUM UND FLÄCHE

WISSENSWERTES ZUR WINTERAKADEMIE AUF JUIST

ABLAUF

Die Kurse beginnen am Montag um 10:00 Uhr mit einer offiziellen Begrüßung im Haus des Kurgastes. Die Dozierenden stehen Ihnen durchschnittlich vier Stunden pro Tag zur Verfügung. In den Räumlichkeiten vom Haus des Kurgastes dürfen Sie täglich bis spätestens 17:00 Uhr arbeiten. Am Freitagmittag wird die Präsentation der Teilnehmendenarbeiten vorbereitet, die schließlich um 15:00 Uhr das Ende der Woche „einläutet“.

MATERIAL

Vor Kursbeginn informieren wir Sie, was Sie zum Kurs mitbringen sollten. Eine kleine Auswahl von Materialien wird von uns vor Ort zur Verfügung gestellt und kann zum Selbstkostenpreis erworben werden. Eigene Materialpakete können auch vorab zur Insel geschickt werden. Bei Fragen dazu sind wir gerne behilflich.

ZUSÄTZLICHES RAHMENPROGRAMM

Zusätzlich zu den Kursen bieten wir ein umfangreiches, kostenfreies Rahmenprogramm an.
(Ausführliche Informationen auf Seite 8).



HIMMEL, MEER UND WEITE LICHT UND SCHATTENDARSTELLUNG IM AQUARELL

ANKE GRUSS

Kurs-Nr.: 25B810417

In diesem Kurs lassen wir uns von der Natur Juists inspirieren. Erkunden die Farben des Himmels, des Meeres und der Wellen.

Wir setzen uns mit Bildkomposition, Licht und Schatten, Farbperspektive und Farbatmosphäre auseinander. Schwerpunkte liegen besonders auf der Umsetzung des Farben- und Lichtspiels der Natur. Grundlegende Techniken und Materialkunde wird vermittelt, ebenso wie spielerische, freie und experimentelle Aquarelltechniken. Es kann naturalistisch und auch abstrakt gemalt werden.

Die Natur Juists, Wolken, Weite und Meer, das Leben am Strand werden in Aquarelltechnik umgesetzt. Experimentieren erlaubt. Sofern es das Wetter erlaubt werden wir vielleicht auch draußen kleine Farbskizzen malen, daher bitte einen kleinen Sitzhocker oder Sitzunterlage mitbringen und entsprechende Kleidung. Der Kurs ist für Anfänger*innen und Fortgeschrittene geeignet.



ANKE GRUSS.

Geboren in Köln; Studium der Malerei/ Kunsttherapie in Bremen/Ottersberg; Studium Grafik Design, Bremen; Trickfilmfiguren für div. TV Produktionen; Entwurf und Konstruktion von Theaterfiguren in Deutschland und Norwegen; seit 2000 freischaffende Künstlerin und Dozentin in Deutschland und Norwegen mit zahlreichen Ausstellungen.

www.ankegruss.de



AUSZEIT BÜCHERWERKSTATT KÜNSTLERBÜCHER

ODINE LANG

Kurs-Nr.: 25B820407

Eine Auszeit im Winter auf der Insel: Eindrücke, Gefundenes, Mitgebrachtes oder Erträumtes sammeln wir in einfachen, künstlerischen Buchformen. In dieser Werkstattwoche erkunden wir Möglichkeiten von Faltungen und Heftungen, die baukastenartig zu Büchern zusammengefügt werden können. Die kleinformatischen Einzelteile sind nicht kompliziert herzustellen. Das Gefüge kann wachsen, es kann erweiterbar bleiben und bietet dadurch als Buchform besondere Möglichkeiten für Sammlungen von Wörtern, Bildern oder kleinen Objekten. So können auch Objekt-Bücher entstehen.

In diesem Workshop werden wir verschiedene Papiertechniken ausprobieren und dann für individuelle Projekte einsetzen. Ob verspielt oder ordnend: Wir suchen jeweils nach der passenden Form für das eigene Projekt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.



ODINE LANG.

Geboren in Göttingen, Dipl.-Des.(FH), M.A. Kunst und Design; lebt als freischaffende Künstlerin in Aachen; Papier ist ihr bevorzugter Werkstoff, den sie für Zeichnungen, Drucke, Objekte und Künstlerbücher einsetzt; Teilnahme an internationalen Kooperationen und Ausstellungen; sie unterrichtet u.a. an Bundesakademie für Kulturelle Bildung in Wolfenbüttel.

www.odinelang.de



FASZINATION COLLAGE!

THOMAS KOCH

Kurs-Nr.: 25B820408

Alles sieht so leicht und einfach gemacht aus!
Ist das so gewollt und geplant, oder ist die Anordnung eher geprägt vom Zufall?

Genau diese Erfahrungen wollen wir machen.
Der Workshop beschäftigt sich mit dem Motiv, der Bildplanung, der Bildstrategie, der Auswahl des Materials, der notwendigen ständigen Betrachtung, der wichtigen Komposition und der praktischen, technischen Umsetzung einer Collage.
Jede*r Teilnehmende wird beraten und begleitet.

Wichtige Voraussetzungen: Sammeln Sie Ideen, was Sie gerne umsetzen möchten und möglichst vielfältiges Material.
Es wäre schön, wenn Sie sich schon einmal mit dem Thema „Collage“ beschäftigt haben.
Geduld und Freude am Reißen und Schneiden und Suchen wäre von Vorteil.



THOMAS KOCH.

Geboren in Bochum, lebt in Sprockhövel, Atelier in Hattingen; studierte Malerei an der FH für Kunst und Design in Köln, Meisterschülerabschluss; Preisträger der Aktion Kunstblatt der Rheinischen Post, Düsseldorf; Jahresarbeitsstipendium der Konrad-Adenauer-Stiftung, Else-Heiliger-Fond; Ausstellungen im In- und Ausland; vertreten in zahlreichen Sammlungen.
www.thomas-koch.org

ZEICHNEN RAUM UND FLÄCHE

PAUL WIEGMAN

Kurs-Nr.: 25B810418

Zeichnen lernen bedeutet, zu beobachten, Eindrücke zu ordnen und zu interpretieren. Es geht darum, Alltagsorgen abzulegen und sich dem Spiel von Bewegung, Licht, Form und Linie hinzugeben. Im Kurs werden verschiedene Aufgaben und Übungen behandelt, darunter Perspektive, Licht und Schatten sowie Grundlagen der Komposition. Besonderes Augenmerk liegt auf der Erkundung des Raums auf der flachen Ebene, um zu experimentieren, was innerhalb der zwei Dimensionen des Papiers möglich ist, auch ohne lineare Perspektive.
Ob präzise mit spitzem Stift oder mit großer Geste und dicker Kreide – alles ist erlaubt.

Bei schönem Wetter kann auch im Freien gezeichnet werden.

Eine gemeinsame Nachbesprechung zeigt die Fortschritte der Teilnehmenden. Der Workshop richtet sich an alle, die gerne zeichnen oder damit beginnen möchten.



PAUL WIEGMAN.

Geboren in den Niederlanden; lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Amsterdam, NL; bereits 1990, 1992 und seit 2008 Dozent an der Sommerakademie Norden und 1991 für Lithografie an der Sommerakademie Schwalenberg.
www.paulwiegman.com

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

RAHMENPROGRAMM

IM HAUS DES KURGASTES (Kleiner Saal)
DIE ANGBOTE SIND KOSTENFREI UND OFFEN FÜR ALLE.

KÜNSTLERGESPRÄCH

DIENSTAG, 18:00 - 19:00 Uhr

Ein*e Dozent*in der Winterakademie stellt sich vor und erzählt über ihre/seine Arbeit, bestimmte Projekte oder Techniken.

LESUNG

MITTWOCH, 18:00 - 19:00 UHR

Thomas Vodde liest Kurzgeschichten zur Krimiinsel Juist.

FILM

DONNERSTAG, 18:00 - 19:00 UHR

Alte Filme, neue Filme, Dokumentar- oder Spielfilme, Filme von oder über Künstler*innen – wir präsentieren an diesem Abend einen Film zum Thema „Kunst“.

ABSCHLUSS/PRÄSENTATION

FREITAG, 15:00 - 17:00 UHR

Zum Abschluss der arbeitsreichen Woche werden die Arbeiten der Teilnehmenden präsentiert.

ANMELDUNG

Bitte melden Sie sich schriftlich oder per E-Mail mit dem anliegenden Anmeldeformular an. Wir betrachten Ihre Anmeldung als verbindlich.

KURSDURCHFÜHRUNG

Sollte ein Kurs wegen zu geringer Teilnehmerzahl ausfallen, werden wir Sie umgehend nach dem **Anmelde- und Rücktrittschluss am 22.09.2025** benachrichtigen. Wenn Ihr Kurs stattfinden kann, bekommen Sie innerhalb von zwei Wochen nach Anmeldeschluss eine verbindliche Kursbestätigung mit näheren Informationen zugeschickt.

ABMELDUNG

Am liebsten ist es uns natürlich, wenn Sie sich überhaupt nicht abmelden. Wenn Sie nach dem Anmelde- und Rücktrittschluss feststellen, dass Sie am Kurs nicht teilnehmen können, beachten Sie bitte Folgendes: **Bei Abmeldung (unabhängig vom Grund) fällt, zeitlich gestaffelt, ein Anteil des Kursentgeltes an:**

- ab 23.09.2025: 40%
- ab 06.10.2025: 60%
- ab 20.10.2025: 80%
- ab 03.11.2025: 100%

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass wir grundsätzlich nur **schriftliche Abmeldungen** annehmen.

EINZUGSERMÄCHTIGUNG

Bitte erteilen Sie uns auf der Anmeldung eine Einzugsermächtigung und sparen die Gebühr von 2,00 € für die Rechnungsstellung. Das Kursentgelt beträgt pro Kurs **410,00 €** und wird ca. vier Wochen vor Kursbeginn eingezogen. Diese Gebühren verstehen sich zuzüglich ggf. anfallender Material- und Nebenkosten.

DATENSCHUTZ

Persönliche Daten werden für den internen Gebrauch zur Erfüllung der Vertragsleistung und Zahlungsabwicklung elektronisch gespeichert und unterliegen den Bestimmungen des Datenschutzrechts. Bei allen Vorgängen der Datenverarbeitung (z.B. Erhebung, Verarbeitung und Übermittlung) verfahren wir nach den gesetzlichen Vorschriften. Ihre für die Geschäftsabwicklung notwendigen Daten für die Erfüllung der Vertragsleistung werden im erforderlichen Umfang an von uns beauftragte Dienstleister bzw. Kooperationspartner weiter gegeben. Nach der DSGVO haben Sie das Recht auf Auskunft der Verarbeitung, sowie Berichtigung oder Löschung (sofern keine gesetzlichen Aufbewahrungsfristen vorliegen) Ihrer Daten.

TEAM WINTERAKADEMIE JUIST



KATARINA ENGELMÄNN

KVHS Aurich-Norden
Bereichsleiterin Allgemeine Bildung
und Kulturarbeit



SABRINA FISCHER

KVHS Aurich-Norden
Organisation und Anmeldung



THOMAS VODDE

Kurverwaltung Juist
Leitung Marketing & Event



SASKIA BEHRMANN

Kurverwaltung Juist
Veranstaltungen

INFORMATION, ORGANISATION UND ANMELDUNG

Kreisvolkshochschule Aurich-Norden, Standort Norden
Offenstr. 1, 26506 Norden, Tel.: (04931) 1870-123

Information und Anmeldung: Sabrina Fischer
Tel.: (04931) 1870-170, s.fischer@kvhs-norden.de
www.kvhs-norden.de



Juist

UNTERKÜNFTE AUF JUIST FINDEN

Die Vorfreude auf den Urlaub beginnt mit der Buchung einer Unterkunft auf Juist. Sobald das Zimmer oder die Wohnung auf dem Töwerland gebucht ist, können auch die Zugverbindung nach Norddeich und die Fähre organisiert sowie Veranstaltungen und Ausflugsziele geplant werden. Die Unterkünfte auf Juist ermöglichen einen entspannten Urlaub. Hier finden Sie Unterkünfte, um direkt in die Planung Ihrer schönsten Zeit des Jahres einzusteigen:

<https://www.juist.de/juisturlaub-buchen/tosc5/unterkuenfte>

GASTRONOMIE UND EINZELHANDEL IM WINTER AUF JUIST

Im Winter fahren viele Juister*innen in den Urlaub oder erledigen Besorgungen, weshalb viele Geschäfte und Restaurants eingeschränkte Öffnungszeiten haben. Die Supermärkte und einige Restaurants sind jedoch geöffnet. Weitere Informationen zu den Winteröffnungszeiten finden Sie hier:

<https://www.juist.de/erleben/winter/oeffnungszeiten>

BUCHUNG ÜBERFAHRT – MIT DER FÄHRE NACH JUIST REISEN

10 km gewundenes Fahrwasser trennen Sie von Ihrem Töwerland. Die Überfahrt mit der Inselfähre dauert etwa 90 Minuten, mit Wassertaxis ca. 30 bis 45 Minuten. Fahrkarten für die Inselfähre können online gekauft werden. Es empfiehlt sich, eine Hin- und Rückreise zu buchen, um den Gästebeitrag online zu begleichen. Buchen Sie hier Ihr Ticket: <https://www.frisonaut.de/>

BESONDERHEITEN AUF JUIST – WISSENSWERTES ÜBER DIE INSEL

Juist ist eine autofreie Urlaubsinsel, die viel Ruhe bietet. Man hört oft nur den Wind, die Wellen und das Klappern der Pferdehufe. Der 17 km lange Sandstrand ermöglicht es, einen ruhigen Ort zu finden, an dem man ganz für sich sein kann.

Auf Juist werden **TRADITIONEN** großgeschrieben. Bereits im 16. Jahrhundert gab es eine Pferdezucht, und heute prägen Kutschen das Bild der Insel. Die ca. 50 Kutschen und 100 Pferde transportieren alles, was benötigt wird – von Menschen bis zu Lebensmitteln.



ANMELDUNG

Kreisvolkshochschule Aurich-Norden

Standort Norden

Uffenstr. 1, 26506 Norden

E-Mail: info@kvhs-norden.de

Fax (04931) 1870-104

**ANMELDE- UND
RÜCKTRITTSCHLUSS:
22.09.2025**

Verbindliche Anmeldung und Abbuchungsauftrag

Name, Vorname _____

weiblich männlich divers | Geburtsdatum _____

Straße _____

PLZ, Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

Kursanmeldung:

Titel _____ Kurs-Nr. _____

alternativ (falls Kurs ausgebucht):

1. Titel _____ Kurs-Nr. _____

2. Titel _____ Kurs-Nr. _____

SEPA-Lastschriftmandat: Ich ermächtige die KVHS Aurich-Norden (Gläubiger-ID: DE03AUR00000102250), die Kursentgelte mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der KVHS Aurich-Norden auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Datum | Vorname und Name (Kontoinhaber*in)

Kreditinstitut _____

BIC (BLZ) _____

IBAN (Kontonr.) _____

Kursgebühr 410,00 € | Es gelten die AGB der Winterakademie Juist.

Datum

Unterschrift